

EDITALIA PORTA “LA PUGLIA” E LA FERRARI ALLA FIERA DEL LEVANTE

Dal 12 al 20 settembre in mostra una serie di volumi per bibliofili dedicati alla regione e le opere celebrative della Ferrari, “Campioni del Mondo - Uomini e Motori” e “Daytona”
Prevista l’esposizione di una selezione delle tavole astronomiche contenute nell’Atlas Coelestis seu Harmonia Macrocosmica di Andreas Cellarius

Editalia – Gruppo Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato sarà a Bari per la **73esima edizione della Fiera del Levante**, in programma dal 12 al 20 settembre.

In **omaggio alla kermesse barese**, Editalia presenterà **“L’Italia di Carta - La Puglia”**, volume per bibliofili dedicato alla cartografia antica del territorio, in tiratura limitata.

Attraverso **316 pagine e 120 illustrazioni in bianco e nero e a colori**, “La Puglia” racconta il **volto multiforme di una regione dalle radici nobili e antiche**, esaltando i diversi aspetti che contraddistinguono le sue terre: **Capitanata, Terra di Bari e Terra d’Otranto**, ciascuna con le sue caratteristiche geografiche, storiche e culturali. Il volume mette in luce questo complesso panorama e descrive, attraverso una pluralità di punti di vista, le **tradizioni e gli stili di vita che si sono intrecciati per secoli nelle Puglie** e che ne hanno costituito il carattere. L’analisi del curatore è arricchita da una raccolta di brani, suddivisi in **4 sezioni tematiche, che spaziano dal IV-V secolo alla metà del XIX**. Attraverso le parole e le testimonianze di vari autori, il ritratto della Puglia assume le coloriture più diverse. Storici e geografi, viaggiatori e pellegrini, letterati del passato ci restituiscono con i loro commenti l’impressione di una terra così come l’hanno vista e vissuta ai loro tempi, offrendoci la possibilità di **recuperare immagini e dettagli preziosi, oggi in parte scomparsi**. Nel volume sono raccolte **le più significative carte antiche della regione**, in un excursus che ne sottolonia l’evoluzione geopolitica dall’antichità al regno d’Italia.

A corredo del volume **tre mappe seicentesche** riprodotte su carta pregiata e montate su tela, rappresentano la **“Terra di Otranto olim Salentina et Iapigia”**, la **“Terra di Bari et Basilicata”**, e la **“Capitanata olim Mesapiae et Iapigiae pars”**.

La panoramica di Editalia sulla regione proseguirà con **un’esposizione di preziosi volumi per bibliofili dedicati alle più importanti città pugliesi**: “Popoli di Puglia”, “Castelli di Puglia”, “Bari nell’Ottocento”, “Lecce la splendida”, “Foggia regina di capitanata” e “Taranto dei due mari”.

Editalia presenterà inoltre i prodotti che ha realizzato su **licenza esclusiva della Ferrari**. Il primo, **“Campioni del Mondo – Uomini e Motori”**, celebra i 15 titoli piloti e i 16 mondiali costruttori vinti dal cavallino rampante in Formula 1 e si articola in un **Libro d’arte** (testi e immagini sono elaborati graficamente con effetti artistici in un libro non rilegato e stampato su dieci tipi di carta diversi) firmato da *Gianni Rogliatti*, uno dei decani del giornalismo automobilistico italiano, e in un **cofanetto da collezione con 31 smalti e 31 stampe d’arte** che riproducono le immagini più significative di questi successi, entrambi a tiratura limitata e certificata. Il secondo, la **Ferrari 365 GTB4 “Daytona”**, è una **scultura** dell’ormai mitica vettura disegnata da Pininfarina (divenuta oggetto di culto e collezione), prodotta in soli 120 esemplari per il mercato italiano e realizzata con la tecnica della microfusione a cera persa, in bronzo e laminatura in palladio.

Da una stella dell'automobilismo si passerà alle stelle del firmamento grazie al **facsimile dell'Atlas Coelestis di Andreas Cellarius**, opera pensata per celebrare l'anno internazionale dell'astronomia.

Il progetto dedicato alla cartografia celeste presenta una **selezione delle tavole astronomiche** più spettacolari contenute nell'**Atlas Coelestis seu Harmonia Macrocosmica di Andreas Cellarius**, matematico e astronomo tedesco, che pubblicò ad Amsterdam nel 1661 la più importante esaustiva e bella raccolta di carte celesti del suo tempo. L'atlante del cielo (custodito presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma) fu la prima opera **che illustrò in maniera sistematica tutti i sistemi celesti noti fino al XVII secolo**: quello **geocentrico di Tolomeo** del II secolo dopo Cristo, quello **eliocentrico di Copernico**, e quello del danese **Tycho Brahe**, pubblicato nel 1602 dal suo allievo **Keplero**, che propone un modello misto del sistema solare secondo il quale tutti i pianeti ruotano intorno al Sole mentre il Sole e la Luna girano intorno alla Terra, considerata al centro dello spazio conosciuto

INFO UTILI

73esima Fiera del Levante
Lungomare Starita
Dal 12 al 20 settembre 2009
Padiglione 165

Orari di apertura:

- Sabato 12 (giorno inaugurale) ore 15,00 - 21,30.
- Dal Lunedì al Venerdì ore 9,00-20,30
- Sabato e Domenica ore 8,30-21,30